

Первые



Общероссийское
общественно-государственное
движение детей и молодежи
«Движение первых»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ИДЕАЛЫ СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ»

ЮГОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
20 МАЯ 2025 ГОДА



2025 год

Сборники материалов методических площадок представляют собой результат проведения цикла методических площадок Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», прошедших в шести городах России. В сборники вошли обобщенные и систематизированные материалы, выступления и практики воспитательной работы с детьми и молодежью, представленные экспертами, спикерами и участниками методических площадок.

Материалы сборников предназначены для специалистов в области воспитания и могут быть полезными ресурсом для объединения усилий в решении актуальных задач воспитательного процесса.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
НАВИГАТОР МЕТОДИЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК	6
ОБЗОР ПРОГРАММЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ИДЕАЛЫ СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ»	7
ТЕЗИСЫ УСТАНОВОЧНОЙ СЕССИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АКЦЕНТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ	9
СТАТЬИ УЧАСТНИКОВ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ	12
Адиев М.С. Интеграция казачьего компонента в образовательный процесс: Опыт МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И. Сирина»	13
Дерюгин А.С. Квест «80 шагов до Победы» как педагогическая практика патриотического воспитания	16
Журавчак С.В. Проектная деятельность как инструмент патриотического воспитания	19
Новожилов Д.А. Поисковый отряд «Красноармеец»: опыт военно-патриотического воспитания	22
Омельченко Н.В. Создание единого культурно-образовательного пространства в рамках работы школьного музея «Живой музей: «Ушьянский ДВИЖ (Дорожи, Вдохновляйся, Исследуй, Живи)»	27
Поплавских В.В. Способы формирования патриотизма у обучающихся 1-11 классов	31
Степанов Д.С. Развитие патриотического волонтерства на примере проекта «Мастерские: подари свой час до Победы»	34
Яковенко Е.П., Старцева О.В. 80 добрых дел к Победе	37
ИНТЕРВЬЮ С УЧАСТНИКАМИ	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	41
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	42

ВВЕДЕНИЕ

Дорогие коллеги!

С радостью представляем вашему вниманию сборник, ставший итогом масштабного цикла методических площадок Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» (далее – Движение Первых), прошедших в шести городах и показавших активную работу и инновационные подходы к воспитанию молодого поколения: Рязани, Ханты-Мансийске, Новосибирске, Южно-Сахалинске, Нижнем Новгороде и Перми. Эти площадки, организованные на базе ведущих университетов, стали пространством интенсивного обмена опытом, поиска новаторских решений и формирования профессионального сообщества специалистов, объединенных общей миссией воспитания гармонично развитой и социально активной личности.

В контексте пристального внимания государства к вопросам детства, укреплению традиционных российских основ и консолидации общественно-государственных усилий, Движение Первых выступает ключевым социальным институтом, обеспечивающим содействие воспитанию детей, созданию равных возможностей для их всестороннего развития и самореализации. Наследуя лучшие традиции отечественного детского движения и отвечая на вызовы XXI века, Движение становится пространством для объединения усилий и координации деятельности всех общественных организаций, занимающихся воспитанием детей и молодежи. Важно, что эта деятельность разворачивается в сфере просоциальной активности за рамками образовательного процесса, при активном участии общественности, родителей и наставников.

Целью организации и проведения методических площадок стало создание профессиональной научно-методической среды для обмена опытом, обобщения, систематизации, распространения и масштабирования успешных практик коллективной социально значимой деятельности в разновозрастных коллективах первичных отделений Движения Первых.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

- разработка новых подходов и научное обоснование применения предложенных методик в целях совершенствования воспитательной деятельности в Движении Первых;
- создание условий для обмена опытом между участниками, наставниками и педагогами по вопросам воспитательной работы с детьми и молодежью;
- обеспечение экспертного обсуждения практик применения Программы воспитательной работы Движения Первых;
- содействие реализации научных исследований и мероприятий, направленных на воспитание детей и молодежи на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- актуализация, сбор, систематизация и распространение успешных воспитательных практик, реализуемых в структурных подразделениях Движения Первых;
- формирование сборников материалов с целью тиражирования опыта работы региональных, местных и первичных отделений Движения Первых.

Методические площадки, проводимые в различных форматах – от теоретических сессий до практических мастер-классов, проектных сессий и презентационных площадок – послужили катализатором для развития новых подходов и методического обоснования применения практик совершенствования воспитательной деятельности в Движении Первых. В ходе экспертных дискуссий, интервьюирования участников и формулирования ключевых тезисов, были выявлены и систематизированы наиболее эффективные практики отвечающие вызовам современности и задачам, стоящим перед Движением.

Материалы, вошедшие в итоговые сборники по каждому городу, демонстрируют разнообразие

подходов к организации воспитательной работы, реализуемых в первичном отделении Движения, которое формируется с участием значимых взрослых (наставников и педагогов) в образовательных организациях, организациях культуры, физической культуры и спорта, молодежной политики, социальной защиты, детского отдыха и оздоровления.

В сборниках по итогам проведения методических площадок вы найдете:

- обобщенные практики, структурированные по ключевым направлениям работы методических площадок;
- статьи участников, представляющие анализ конкретных кейсов и проектов;
- рекомендации и выводы по каждой представленной практике;
- интервью с участниками, позволяющие услышать опыт, трудности и способы их преодоления.

Материалы данного сборника могут быть полезным ресурсом для специалистов в области воспитания подрастающего поколения, послужить источником вдохновения для новых проектов и способствовать объединению усилий в решении актуальных задач воспитательного процесса.

НАВИГАТОР МЕТОДИЧЕСКИХ ПЛОЩАДОК

г. Рязань

25 апреля 2025 года

Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина

«Моё Движение в университете: опыт организации наставничества детей и молодежи»

г. Ханты-Мансийск

20 мая 2025 года

Югорский государственный университет

«Патриотическое воспитание и идеалы служения Отечеству»

г. Новосибирск

4 июня 2025 года

Новосибирский государственный педагогический университет

«Мировоззрение участника Движения: усвоение и присвоение ценностей»

г. Южно-Сахалинск

16 сентября 2025 года

Сахалинский государственный университет

«Воспитательное пространство в масштабе города и региона»

г. Нижний Новгород

8 октября 2025 года

Нижегородский университет имени Николая Лобачевского

«Самоуправление как ключевой способ взаимодействия детей и взрослых в Движении»

г. Пермь

23 октября 2025 года

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет

«Воспитание детей и молодежи в открытом образовательном пространстве: определение результата и результативности»

Методическая площадка в Ханты-Мансийске стала значимым этапом в осмыслении и практической реализации задач патриотического воспитания в рамках деятельности Движения Первых. Целью мероприятия являлось не просто тиражирование существующих практик, а выработка инновационных подходов, способствующих формированию у подрастающего поколения глубокого и осознанного чувства патриотизма, основанного на любви к Родине, уважении к ее истории и культуре, готовности к созидательному труду на благо общества.

Установочная сессия «Патриотическое воспитание и идеалы служения Отечеству» послужила отправной точкой для дальнейшей работы, обозначив проблемное поле и определив стратегические направления деятельности. Докладчики не ограничились констатацией общеизвестных фактов, а предложили участникам новые интерпретации базовых понятий, акцентировав внимание на необходимости формирования у молодежи активной гражданской позиции и готовности к личному участию в развитии своей страны. Важным аспектом стало подчеркивание значения историко-культурного контекста в формировании патриотического сознания и необходимости учета региональных особенностей при реализации программ патриотического воспитания.

Работа в секциях позволила конкретизировать задачи и выработать практические рекомендации по различным направлениям патриотического воспитания:

«Сохранение исторической памяти». Секция была посвящена поиску эффективных педагогических приемов и методик, позволяющих сформировать у школьников и студентов устойчивый интерес к изучению отечественной истории. В ходе работы были представлены результаты исследований, посвященных анализу влияния различных форм работы (экскурсии, тематические выставки, исторические реконструкции, работа с архивными материалами) на формирование исторического сознания молодежи. Особое внимание уделялось вопросам использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе изучения истории и возможности создания интерактивных образовательных ресурсов.

«Практики военно-патриотического воспитания». На данной секции обсуждались вопросы совершенствования системы военно-патриотического воспитания в образовательных организациях. Участники поделились опытом организации военно-спортивных мероприятий, работы военно-патриотических клубов, а также рассказали о формах сотрудничества с ветеранскими организациями и воинскими частями. Отдельное внимание было уделено вопросам психологической подготовки молодежи к службе в армии и формированию положительного образа защитника Отечества.

«Культура памяти». В рамках секции рассматривались возможности использования средств искусства, литературы и музыки для формирования у молодежи высоких нравственных идеалов и патриотических чувств. Участники представили результаты исследований, посвященных анализу влияния различных видов искусства на формирование ценностных ориентаций личности, а также поделились опытом организации культурно-массовых мероприятий, направленных на популяризацию отечественной культуры и искусства.

«Аспекты управления и методического обеспечения системы патриотического воспитания в Югре». Секция была посвящена вопросам совершенствования организационно-управленческих механизмов системы патриотического воспитания в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.

Участники обсудили вопросы координации деятельности различных ведомств и организаций, занимающихся патриотическим воспитанием, а также представили предложения по совершенствованию нормативно-правовой базы и методического обеспечения данного направления деятельности.

«Игропрактики в патриотическом воспитании». На данной секции обсуждались вопросы использования игровых технологий в процессе патриотического воспитания детей и молодежи. Участники представили разработки различных интерактивных игр, квестов и викторин, направленных на формирование у обучающихся знаний об истории и культуре России, а также на развитие патриотических чувств и гражданской активности.

Результаты работы методической площадки в Ханты-Мансийске будут использованы при разработке методических рекомендаций по патриотическому воспитанию в рамках Программы военно-патриотической работы с детьми и молодежью, утвержденной решением Координационного совета Движения Первых от 17 июля 2025 г., ориентированной на формирование у молодого поколения готовности к служению Отечеству, к выполнению воинского долга по обеспечению национальной безопасности Российской Федерации.

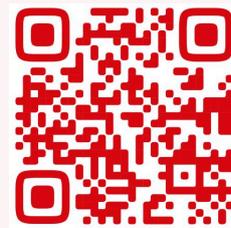
УСТАНОВОЧНАЯ СЕССИЯ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ИДЕАЛЫ СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ»



СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРА ПАМЯТИ»



МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТАЛ ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ



ТЕЗИСЫ УСТАНОВОЧНОЙ СЕССИИ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АКЦЕНТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ

Аннотация:

В представленном материале осуществляется научно-педагогический анализ содержания установочной сессии региональной методической площадки Движения Первых. Мероприятие, проведённое в городе Ханты-Мансийске на базе Югорского государственного университета в год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, рассматривается как репрезентативная модель выстраивания региональной системы патриотического воспитания.

В данном разделе реконструирована логика выступлений представителей различных субъектов воспитательного процесса: от федеральных руководителей до непосредственных носителей патриотического опыта – участников специальной военной операции. Особый акцент сделан на критическом преодолении формальных подходов, интеграции исторической памяти с современным контекстом служения Отечеству и создании комплексной инфраструктуры для личностного и гражданского становления подрастающего поколения.

Ключевые слова:

патриотическое воспитание

гражданская идентичность

историческая память

воспитательное пространство

наставничество

деятельностный подход

Проведение методической площадки, посвящённой вопросам патриотического воспитания, в канун знаменательной исторической даты не является случайным. Оно отражает осознанный запрос государства и общества на консолидацию педагогических усилий вокруг формирования у молодёжи устойчивой системы ценностей, основанной на любви к Родине, уважении к её истории и готовности к созидательному труду и защите Отечества.

Движение Первых выступает институциональной основой и социальным институтом, опосредующим взаимодействие между государственной воспитательной политикой и личностным становлением ребёнка. Ханты-Мансийская площадка демонстрирует попытку перевода общих тезисов в плоскость конкретной региональной практики, что представляет значительный интерес для воспитательной работы в Движении Первых в частности, а также для педагогической науки в целом.

1. Концептуальные основания дискуссии: от деклараций к педагогическому проектированию. Анализ выступлений позволил выделить несколько ключевых концептуальных положений, определивший тон всей дискуссии:

1.1. Критика формализма как необходимое условие эффективности. Практически с самого начала, в выступлении представителя департамента молодёжной политики, был задан важный рефлексивный вектор – неприятие формального и банального подхода к патриотизму. Это педагогически значимая позиция, указывающая на тупиковость воспитания, построенного на зазубривании лозунгов и механическом проведении мероприятий «для галочки». Вместо этого предлагается ориентация на «форматы, которые

бьют точно в цель», то есть на такие педагогические технологии, которые способны вызвать эмоциональный отклик, личную заинтересованность и внутреннее принятие ценностей.

1.2. Патриотизм как сквозной принцип, а не отдельное «мероприятие». Выступления федерального представителя Движения и региональных спикеров подчёркивали, что патриотическая составляющая должна быть интегрирована во все программы и проекты Движения, а не сводиться к календарю памятных дат. Это соответствует современным представлениям о воспитании как о целостном процессе, пронизывающем все виды деятельности.

1.3. Принцип «со-действия» и «со-творчества» детей и взрослых. Логика многих представленных проектов («Династия Героев», исследовательская и поисковая деятельность) построена на активной, субъектной позиции самого ребёнка. Воспитание происходит не для него, а вместе с ним и через его собственную деятельность.

2. Содержательные блоки как элементы строящейся системы

2.1. Историко-культурный компонент: связь времён и поколений. Центральным смысловым стержнем стала идея преемственности. Она была реализована на нескольких уровнях:
Символически: через выбор темы в год 80-летия Победы и художественное чтение произведений о войне.

Персонифицированно: через одновременное присутствие в зале ветеранов прошлых войн, участников специальной военной операции и современной молодёжи. Это создало эффект «живой цепи» поколений защитников.

Деятельностно: через проекты, направленные на изучение семейной истории («Династия Героев»), что позволяет ребёнку найти личную, эмоционально окрашенную точку входа в большую историю страны.

2.2. Современный контекст служения Отечеству: интеграция актуального опыта. Наиболее сильный и новаторский элемент площадки – системная работа по включению участников специальной военной операции в образовательно-воспитательный процесс.

Речь идёт не об эпизодических «встречах с героями», а о выстраивании устойчивой модели:

- Кадровая интеграция: разрабатываются программы профессиональной переподготовки, позволяющие участникам СВО получить педагогические компетенции и стать штатными инструкторами, наставниками в центрах патриотического воспитания.

- Методическая интеграция: их практический опыт (в том числе в области применения современных средств, таких как беспилотные летательные аппараты) ложится в основу программ дополнительного образования и учебных сборов для школьников и педагогов.

Этот подход снимает искусственную границу между «героическим прошлым» и «будничным настоящим», показывая, что ценности долга, чести и самопожертвования актуальны здесь и сейчас.

2.3. Инфраструктурно-ресурсное обеспечение: от слов к созданию среды. Выступление руководителя департамента молодёжной политики отличалось высокой степенью содержательности, что свидетельствует о переходе от фазы обсуждения идей к фазе их материализации:

- Создание ключевых объектов: например, строительство крупного центра военно-патриотического воспитания «Авангард» по современным стандартам.

- Развитие сети на местах: программа капитального ремонта и модернизации существующих клубов и создание новых в муниципалитетах, что направлено на преодоление «островной» разобщённости.

- Финансовые механизмы: существенное увеличение грантовой поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций, работающих в патриотической сфере. Это создаёт основу для развития гражданских инициатив и привлечения ресурсов общества.

2.4. Образовательная система как основной проводник патриотического воспитания.

Выступающими были отмечены важные тенденции:

- Практико-ориентированность: Обучение педагогов и школьников прикладным навыкам (первая помощь, основы безопасности) с привлечением носителей реального опыта.
- Интеграция урочной и внеурочной деятельности: Проект «Разговоры о важном» представлен как инструмент формирования исторического сознания и гражданской позиции, компенсирующий «отсроченность» глубокого изучения истории в старших классах.
- Работа с педагогическими кадрами: Массовое повышение квалификации педагогов, в том числе по новым дисциплинам, что является обязательным условием изменения качества воспитательной работы.

3. Экспертная оценка и педагогические выводы

Представленный Ханты-Мансийском опыт содержит несколько значимых с научно-педагогической точки зрения положений:

3.1. Движение Первых выступает как интегративная платформа. Оно не подменяет собой школу или учреждения допобразования, но создаёт над ними смысловой и организационный «купол», объединяя разрозненные усилия, задавая общие ценностные координаты и предоставляя инструментарий для совместной проектной деятельности детей и взрослых из разных институций.

3.2. Патриотическое воспитание переосмысливается как «воспитание ответственности через причастность». Через проекты типа «Династия Героев» или «Мы – граждане России» ребёнок не получает готовые истины, а самостоятельно открывает для себя связи с семьёй, малой родиной, страной, тем самым конструируя свою гражданскую идентичность как осознанный выбор.

3.3. Ключевым становится образ «педагога-наставника – носителя опыта». Профиль современного педагога патриотической направленности дополняется фигурой воина-инструктора, что требует разработки новых моделей их взаимодействия, со-педагогике и специальных программ подготовки для участников СВО, переходящих в педагогическую плоскость.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Методическая площадка в Ханты-Мансийске продемонстрировала пример осмысленного, критического и проектного подхода к патриотическому воспитанию на региональном уровне. Важнейшим её итогом является не просто перечень успешных практик, а демонстрация процесса перехода от констатации проблем к их системному решению через кадровую, инфраструктурную и методическую работу.

Для педагогической науки данный опыт ценен как модель того, как детское общественное движение может стать действенным инструментом реализации государственной образовательной политики, обеспечивая связь времён, интеграцию социального опыта и создание воспитывающей среды для становления ответственного гражданина и патриота России.

**СТАТЬИ УЧАСТНИКОВ
МЕТОДИЧЕСКОЙ
ПЛОЩАДКИ
В Г. ХАНТЫ-МАНСИЙСКЕ**



ИНТЕГРАЦИЯ КАЗАЧЬЕГО КОМПОНЕНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: ОПЫТ МБОУ «СЕРГИНСКАЯ СОШ ИМ. Н.И. СИРИНА»

Адиев Максуд Сахават оглы

директор МБОУ «Сергинская СОШ
им. Н.И. Сирина»
max_udtj1@mail.ru

Аннотация:

Статья посвящена изучению роли казачьего компонента в современной системе образования. Опыт МБОУ «Сергинская СОШ» показывает, как интеграция казачьих традиций способствует сохранению уникальной культуры и формированию у молодежи гражданских качеств. Особое внимание уделяется анализу мероприятий «Казачий Дозор – Югра» и «Шермиции на Оби», демонстрирующих эффективность казачьего компонента в воспитании патриотизма, уважения к истории и гордости за свои исторические корни.

Ключевые слова:

патриотическое воспитание

культурное наследие

национальная идентичность

фестиваль казачьей культуры

Казачий Дозор – Югра

казачий компонент

воспитание молодежи

Одним из ключевых аспектов современной государственной политики является сохранение культурного наследия и формирование гражданской идентичности молодежи. В этом контексте особую значимость приобретает казачий компонент, выступающий символом единства и сплоченности многонационального общества, которое на протяжении веков сохраняет свои традиции и обычаи, способствует взаимному уважению и сотрудничеству. Включение казачьего компонента в систему образования помогает не только сохранить уникальную культуру, но и использовать ее потенциал для формирования у молодежи таких качеств, как толерантность, патриотизм и гражданская ответственность, укрепляя дружбу и взаимопонимание между разными этническими и религиозными группами.

МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И. Сирина» активно внедряет казачий компонент в свою образовательную деятельность. Начало этому направлению положила исследовательская деятельность волонтерского отряда обучающихся в 2014 году, посвященная роли казачества в русской культуре. Итогом стала организация фестиваля казачьей культуры, в котором приняли участие учащиеся, учителя и родители, что способствовало формированию коллективизма, патриотизма, культурной и национальной идентичности.

В 2015 году на педагогическом совете школы было принято решение о создании кадетского класса с казачьим компонентом, включающего изучение истории, традиций, военной дисциплины, быта, религиозных основ и ценностей казачества. Сегодня ведется активная работа по модернизации кадетского образования в условиях государственных задач и вызовов в области воспитания, так усиливается участие в проектной деятельности и расширяется география проведения массовых тематических мероприятий до районного и регионального масштаба на территории школы. Надежными партнерами в реализации этого направления стали представители Православной церкви и казаки станичных обществ Нягани.

Яркими примерами реализации казачьего компонента являются следующие мероприятия:

1. Региональный сбор общественного движения «Казачий Дозор - Югра». Мероприятие проводится в течение трех дней и включает в себя: строевую, огневую, физическую, медицинскую подготовку, домоводство, штурмовой альпинизм, рукопашный бой, рубку казачьей шашкой, фланкировку шашкой, метание ножей, стрельбу из лука, изучение истории казачества, основ православия. Участниками сборов являются общественное молодежное объединение «Казачий Дозор – Югра», казаки станичных обществ Нягани, Ханты-Мансийска, Нижневартовска и Мегиона, представители Православной церкви, кадеты школ Октябрьского района, воспитанники детских садов поселка Приобье с казачьим направлением. Завершается сбор праздничным концертом.

2. Казачьи игрища «Шермиции на Оби». В мероприятии принимают участие кадеты всего района, соревнуясь в таких дисциплинах, как:

- **«Рубка мишеней в пешем строю»:** участник, облаченный в казачью форму, должен пройти полосу препятствий, расчищая путь шашкой. На всем протяжении полосы он должен поразить различные мишени, нанося точные рубящие удары. Результат оценивается по количеству пораженных целей и времени прохождения дистанции, что требует от казака не только силы и меткости, но и скорости реакции.

- **«Фехтование на шашках»:** два участника сходятся в поединке, вооружившись шашками. Цель – нанести сопернику удар, используя как рубящие удары, так и уколы. Бой требует от казака не только отличного владения оружием, но и стратегического мышления, умения предугадывать действия противника и быстро реагировать на них. Шашка – грозное оружие, требующее уважения и мастерства.

- **«Фехтование на пиках»:** схоже с фехтованием на шашках, но в данном случае используется пика – длинное древковое оружие с мягким наконечником. Задача – нанести сопернику колющий удар. Этот вид состязания требует от участников точности и умения держать дистанцию. Пика, несмотря на мягкий наконечник, позволяет почувствовать себя настоящим воином.

- **«Борьба на ломку» (Борьба на поясах):** два участника, крепко обхватив друг друга за пояса, пытаются сбить соперника с ног. Главная задача – заставить противника коснуться земли любой частью тела, кроме ступней. Эта борьба требует не только физической силы, но и ловкости, равновесия и умения использовать силу противника против него самого.

- **«Кулачный бой»:** этот этап представляет собой массовые поединки, участники которых используют только кулаки. В целях безопасности бои проводятся в боксерском снаряжении. Это возможность выплеснуть энергию и проверить свою силу, но с соблюдением мер предосторожности, чтобы избежать серьезных травм.

- **«Джигитовка и скачки»:** в данном случае джигитовка имитируется – участники, находясь «в седле» (используется специальное спортивное оборудование) демонстрируют навыки владения оружием, сбивая шашкой условные цели. Этот этап требует координации, силы и умения быстро принимать решения.

- **«Стрельба из лука»:** участники соревнуются в меткости, стреляя из лука по крупным мишеням. Это требует от казака не только физической силы, чтобы натянуть тетиву, но и концентрации, хладнокровия и умения прицеливаться. Стрельба из лука – это искусство, требующее терпения и практики.

- **«Скачки на каюках»:** Завершающим этапом являются эстафеты на макетах лодок (каюках). Команды преодолевают полосу препятствий, демонстрируя слаженность действий, скорость и ловкость. Это – командный вид спорта, требующий умения работать вместе и поддерживать друг друга.

Внедрение казачьего компонента в обучение – это важный фактор формирования у молодежи ценностей, патриотизма и гордости за свои корни. Опыт МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И. Сирина» показывает, что интеграция казачьих ценностей и практик способствует укреплению межнационального диалога, развитию уважения к историческому наследию и формированию гармоничной личности. Этот пример может вдохновить другие образовательные учреждения на использование богатого казачьего культурного наследия для воспитания достойных граждан России.

Рекомендации и выводы:

Казачий компонент открывает перед Движением Первых новые возможности для формирования гражданской ответственности, патриотизма, уважения к истории и культурному наследию России, что напрямую перекликается с основными ценностями Движения. Опыт МБОУ «Сергинская СОШ им. Н.И. Сирина», успешно внедрившей казачьи традиции в образовательный процесс, демонстрирует высокий воспитательный потенциал этого направления.

Интеграция казачьего компонента способствует формированию у молодежи глубокого понимания истории страны, воспитывает чувство гордости за Родину и ответственности за ее будущее. Участие в мероприятиях, посвященных казачьей культуре, позволяет ощутить связь поколений, приобщиться к традиционным ценностям, таким как взаимопомощь, уважение к старшим, любовь к Родине и готовность к защите ее интересов. Эти ценности напрямую соответствуют целям и задачам Движения Первых по воспитанию нравственной и духовно развитой личности на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей.

Мероприятия, подобные «Казачьему Дозору – Югра» и «Шермициям на Оби», развивают лидерские качества, формируют командный дух, повышают физическую выносливость и учат принимать решения в сложных ситуациях – качества необходимые будущим лидерам, которых стремится взрастить Движение Первых. Важно, что казачий компонент также способствует сохранению и популяризации культурного наследия, позволяя участникам Движения Первых вносить свой вклад в формирование уважительного отношения к традициям разных народов.

Внедрение казачьего компонента в деятельность Движения Первых не только расширяет возможности для формирования гражданской идентичности и патриотического воспитания, но и способствует развитию личностных качеств, соответствующих ценностям Движения, тем самым внося существенный вклад в воспитание достойных граждан России.



КВЕСТ «80 ШАГОВ ДО ПОБЕДЫ» КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Дерюгин Алексей Сергеевич

руководитель проектов
регионального отделения
Движения Первых Пермского края
aderyugin@pervye.ru

Аннотация:

В статье представлен опыт реализации воспитательной практики «Квест 80 шагов до Победы», организованной региональным отделением Движения Первых Пермского края в рамках цикла мероприятий, приуроченных к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Рассматриваются цели и задачи практики, её организационно-методические основы, формы наставничества, применяемые методы и приёмы работы. Особое внимание уделено роли технологии квестов как инновационного инструментария патриотического воспитания, а также социальным результатам проекта, выражающимся в повышении активности и инициативности молодежи, укреплении межпоколенческих связей и развитии региональной идентичности. Опыт проведения квеста рассматривается как эффективный пример интеграции игровых, исследовательских и проектных технологий в систему гражданско-патриотического воспитания.

Ключевые слова:

патриотическое воспитание

квесты

историческая память

коллективно-творческая деятельность

наставничество

Проблема патриотического воспитания молодежи в современном обществе приобретает особую значимость в условиях глобализации и информационной насыщенности. Для подрастающего поколения важно не только знать основные вехи истории своей страны, но и иметь возможность личностного включения в процессы сохранения исторической памяти. Именно поэтому педагоги и общественные организации ищут новые формы и методы воспитательной работы.

Одним из успешных примеров является квест «80 шагов до Победы», реализованный региональным отделением Движения Первых Пермского края в преддверии празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Квест стал частью масштабного проекта «Цикл мероприятий к юбилею Победы», реализуемого в рамках федеральной инициативы «Мы вместе (Воспитание гармонично развитой личности)» национального проекта «Молодёжь и дети». Данный проект был направлен на объединение усилий детей, их родителей, наставников и педагогов в сохранении исторической памяти и активном изучении вклада семей и земляков в Победу.

Особое значение в организации практики сыграли активисты проекта «Хранители истории», вошедшие в состав детской Дирекции по подготовке к юбилею Победы, утверждённой губернатором Пермского края. Цель практики заключалась в развитии интереса к военной истории Отечества и родного края через коллективно-творческое дело.

Основные задачи данной практики:

- расширение представлений о вкладе Пермского края в Победу;
- формирование критического мышления, навыков анализа и коммуникации;
- развитие ответственности, самостоятельности и инициативности у участников-обучающихся.

Важным направлением стало формирование потребности у подростков в активной жизненной позиции и социально значимой деятельности. Форма работы представляла собой коллективное творческое дело. Принципиальной особенностью практики было активное вовлечение самих участников в процесс разработки заданий, правил квеста и критериев оценивания. Это позволило не только повысить уровень включенности, но и сформировать у подростков чувство сопричастности к значимому событию.

Методы работы включали мозговые штурмы, исследовательскую деятельность в архивах и библиотеках, работу в малых группах. Важную роль играло использование современных информационных технологий: QR-коды, онлайн-сервисы, мультимедийные презентации и видеоролики. Наставничество организовывалось в трёх формах: индивидуальной, групповой и коллективной. Кураторы помогали участникам в поиске материалов, разработке заданий и во взаимодействии внутри команд, что способствовало формированию навыков проектной деятельности и рефлексивного анализа.

Реализация практики проходила поэтапно. На организационном этапе определялись цели, задачи и условия проведения квеста, распределялись роли, формировались рабочие группы. Использовались методы диагностики уровня готовности участников, проводились обучающие мероприятия с привлечением краеведов и специалистов проектного офиса. На основном этапе квест проводился в дистанционном формате, что позволило значительно расширить аудиторию. Экспертный совет регулярно проверял конкурсные материалы, наставники контролировали сроки и оказывали помощь в выполнении заданий. Заключительный этап был посвящён коллективному анализу и рефлексии: участники обсуждали удачные решения, трудности и перспективы дальнейшего развития проекта.

Результаты квеста свидетельствуют о его высокой эффективности. В проекте приняли участие более 300 команд, свыше 2000 участников. Было разработано 80 уникальных заданий, проверено более 300 конкурсных материалов. Все команды дошли до финала, что подтверждает высокую мотивацию и заинтересованность подростков. Качественные результаты проявлены в росте инициативности и ответственности участников, повышении их интереса к исторической тематике, укреплении коммуникативных навыков и готовности работать в команде.

Полученные отзывы от участников и родителей подтвердили значимость и востребованность проекта. Опыт проведения квеста был обобщён и представлен на краевой методической неделе специалистов сферы воспитания, где получил положительную оценку педагогического сообщества.

Новизна практики заключается в сочетании традиционных форм воспитательной работы с современными технологиями. Дистанционный формат позволил включить в проект не только школьников крупных городов, но и жителей отдалённых территорий. Использование мультимедийных ресурсов и онлайн-инструментов позволило сделать процесс участия в проекте увлекательным и доступным для подростков. Кроме того, практика стала площадкой для апробации модели наставничества, основанной на взаимодействии наставника и наставляемого в разных форматах: индивидуальном, групповом и коллективном.

Таким образом, наставничество выступало не только инструментом педагогического сопровождения, но и самостоятельным воспитательным результатом. Отдельного внимания заслуживает взаимодействие с родителями участников, которые поддерживали инициативу детей, помогали в поиске материалов о военной истории семей, а также участвовали в обсуждениях результатов воспитательного события.

Такое сотрудничество позволило придать проекту семейный характер, усилив воспитательное воздействие и укрепив межпоколенческие связи. Благодаря этому квест стал не только образовательным событием, но и важным инструментом социальной интеграции.

Социальный эффект проекта проявился и в том, что квест объединил детей из разных городов и сельских территорий, создав площадку для общения и обмена опытом. Он способствовал формированию региональной идентичности, гордости за вклад Прикамья в общее дело Победы. Кроме того, практика стимулировала развитие новых инициатив – на основе квеста некоторые команды начали разрабатывать собственные локальные проекты, направленные на изучение истории своих населённых пунктов.

Подводя итог, можно отметить, что практика квеста является примером эффективного синтеза традиционных и инновационных педагогических технологий. Её реализация показывает, что современные дети нуждаются не только в информационном наполнении, но и в создании условий для самостоятельной творческой активности, возможности почувствовать свою причастность к значимым событиям. Таким образом, квест «80 шагов до Победы» можно рекомендовать для внедрения в образовательные программы разного уровня – от школьных занятий до региональных воспитательных проектов.

Рекомендации и выводы:

Воспитательная практика «Квест 80 шагов до Победы», реализованная региональным отделением Движения Первых Пермского края, демонстрирует значительный потенциал в контексте реализации Программы воспитательной работы Движения Первых, а также Программы военно-патриотической работы с детьми и молодежью, утвержденной решением Координационного совета Движения Первых от 17 июля 2025 г.

Квест направлен на формирование гармонично развитой личности, обладающей гражданской ответственностью, патриотизмом, высокой культурой и нравственными ценностями. Он способствует развитию у участников интереса к истории Отечества, формированию критического мышления, коммуникативных навыков, ответственности и самостоятельности. Использование же формы квеста, коллективной творческой деятельности, исследовательских методов, современных информационных технологий и наставничества органично вписывается в арсенал педагогических приемов, рекомендованных Движением Первых для повышения вовлеченности молодежи в воспитательный процесс.

Практика способствует формированию ценностей, лежащих в основе деятельности Движения Первых, таких как патриотизм, историческая память, служение Отечеству. Квест напрямую направлен на сохранение и популяризацию исторической памяти о Великой Отечественной войне, что является приоритетным направлением в Программе военно-патриотической работы Движения Первых.

В заключение можно отметить, что практика «Квест 80 шагов до Победы» является успешным и эффективным примером реализации целей и задач Движения Первых и обладает высоким потенциалом для масштабирования и внедрения в других региональных отделениях, а также может служить основой для разработки новых интерактивных форматов обучения и воспитания молодежи. Важно тиражировать успешный опыт и поддерживать подобные инициативы, направленные на формирование гражданской идентичности, патриотизма и исторической памяти у подрастающего поколения.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Журавчак Светлана Владимировна

методист МБОУ «СОШ №5»
г. Нефтеюганска
zurchalka@mail.ru

Аннотация:

Статья посвящена поиску эффективных методов и форм патриотического воспитания подростков, демонстрируя практическую реализацию на примере школьного волонтерского отряда. Особое внимание уделено трансляции опыта социальных проектов («Пока они живы», «Память», «СВОи герои») и анализу деятельности экскурсоводов иммерсивного музея «Линия фронта» Нефтеюганска как источника вдохновения для разработки новых подходов в патриотическом воспитании школьников.

Ключевые слова:

патриотизм

история

память

волонтеры

музей

иммерсивный музей

Сегодня, когда неоднократно фиксируются попытки искажения мировой и отечественной истории, факты подвигов наших предков – забвению, проблема сохранения национального самосознания приобретает особую остроту и национальное значение. В этой связи закономерна возрастающая роль патриотического воспитания молодого поколения как ключевой задачи образовательной и общественной деятельности. 2025 год, объявленный в России Годом Защитника Отечества в честь 80-летия Великой Победы, предоставляет исключительную возможность для активизации этой работы, укрепления патриотического духа и формирования активной гражданской позиции

у молодежи. Перед лицом попыток переписать историю, крайне важно сохранить преемственность поколений и передать молодежи уважение к подвигам предков, гордость за страну и готовность защищать ее интересы. Цивилизованное общество невозможно без бережного отношения к историческому наследию и осознания важности сохранения культурных и исторических ценностей.

В связи с этим возникает необходимость в разработке и внедрении инновационных подходов к патриотическому воспитанию подростков, основанных на эффективных методах и формах практической реализации. Одним из перспективных направлений является организация проектной деятельности, направленной на углубленное изучение истории страны и родного края. Этот подход позволяет молодежи не только получать теоретические знания, но и активно участвовать в процессе сохранения и популяризации исторической памяти.

Практическая реализация такого подхода может включать создание тематических презентаций, исследование архивных материалов, проведение интервью с ветеранами, тружениками тыла и участниками локальных конфликтов. Примером успешной реализации проектной деятельности является выпуск сборника «Пока они живы», содержащего воспоминания тружеников тыла и узников концлагерей, проживающих на территории города Нефтеюганска. Эта работа, выполненная школьниками, стала существенным вкладом в сохранение исторической памяти и формирование чувства сопричастности к судьбе своей страны. Наряду с проектной деятельностью, важную роль в патриотическом воспитании играет участие школьников в социальных и волонтерских инициативах.

Благоустройство памятных мест, уборка территорий, уход за могилами ветеранов – все это формирует у детей чувство ответственности и сопричастности к общему делу, учит их заботе о ветеранах и сохранении памяти о героях. Трехлетняя работа волонтерского отряда, ухаживающего за заброшенными могилами ветеранов Великой Отечественной войны, служит ярким примером такой деятельности, а современные технологии (использование табличек с QR-кодами) позволяют жителям города не забывать о подвиге соотечественников.

Другим перспективным направлением является сотрудничество образовательных учреждений с общественными организациями и учреждениями культуры. В частности, участие школьников в качестве экскурсоводов иммерсивного музея «Линия фронта» в Нефтеюганске предоставляет уникальную возможность для разработки новых подходов к патриотическому воспитанию, формированию теоретических основ и эффективных методов их практической реализации. Разработанные в новом формате экскурсии, адаптированные для разных возрастных групп и создающие эффект погружения в события Великой Отечественной войны, позволяют посетителям музея прикоснуться к событиям тех лет и испытать гордость за подвиг советского народа.

Подготовка и проведение экскурсий позволяет школьникам изучать историю страны через личное участие, усиливая эмоциональное восприятие и укрепляя чувство патриотизма. Работа в музее способствует развитию коммуникации, навыков работы с информацией и аудиторией, а также формирует личную ответственность и умение работать в команде. Такой опыт является ценным вкладом в формирование гражданской позиции и подготовку молодежи к активной общественной деятельности.

В современном мире для достижения результатов в патриотическом воспитании, педагогам необходимо использовать современные педагогические технологии, которые не кажутся подросткам скучными и назидательными. Важно включать в образовательный процесс актуальные темы, такие как события, происходящие в стране в настоящее время. В этой связи, волонтерская команда разрабатывает проект «СВОи герои», вовлекающий семьи военнослужащих, участвующих в специальной военной операции. Этот проект направлен на поддержку военнослужащих и их семей, а также на формирование у школьников чувства сострадания и гордости за защитников Отечества.

В заключение отметим, что патриотическое воспитание молодежи – это сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода и постоянного совершенствования. Успех этой работы зависит от совместных усилий семьи, школы, государства и общества. Применение инновационных методов и форм патриотического воспитания, опирающихся на историческое наследие, культуру и современные вызовы, является ключевым фактором формирования у молодежи чувства гордости за свою страну, готовности защищать ее интересы и вносить свой вклад в ее процветание. Патриотизм, зарождаясь из любви к своей «малой родине», развивается до осознанной любви к своему Отечеству и проявляется в поступках и деятельности человека. Только воспитывая в подрастающем поколении эти ценности, мы сможем построить сильное и процветающее государство.



Рекомендации и выводы:

Статья убедительно демонстрирует, что патриотическое воспитание молодежи в условиях современных вызовов приобретает критическое значение. Акцент на сохранении исторической памяти, наряду с формированием активной гражданской позиции, является ключевым условием сохранения национального самосознания и обеспечения устойчивого развития общества.

Опыт, представленный в статье на примере системы Нефтеюганска, показывает эффективность интегрированного подхода, сочетающего проектную деятельность, волонтерство и сотрудничество с общественными организациями и культурными учреждениями. Применение инновационных методов и технологий, в том числе использование QR-кодов и иммерсивных форматов, позволяет сделать процесс патриотического воспитания более привлекательным и результативным для молодежи. Важным фактором успеха является также вовлечение молодежи в обсуждение актуальных событий и проблем, таких как поддержка военнослужащих, что помогает формировать у школьников чувство гражданской ответственности и сопричастности к судьбе страны.

Ключевой рекомендацией по распространению данного опыта является расширение масштабов проектной деятельности через активное вовлечение учащихся в самостоятельные исследования истории семьи, родного края и страны, предоставление доступа к архивам, организацию встреч с ветеранами и создание условий для публикации результатов.

Важно внедрять инновационные педагогические технологии, такие как интерактивные методы, мультимедийные ресурсы и социальные сети, стимулируя творческий потенциал учащихся в создании собственных тематических проектов. Содержание патриотического воспитания следует актуализировать, включая обсуждение современных событий, вопросов национальной безопасности и гражданской ответственности, формируя активную гражданскую позицию. Наконец, необходимо применять комплексный подход, вовлекая семью, школу, государство и общество, создавать условия для взаимодействия поколений, передачи традиций и формирования атмосферы уважения к историческому наследию, ветеранам и защитникам Отечества. Эффективная реализация этих мер позволит сформировать у молодежи любовь к Родине и уважение к ее истории, что является фундаментом для построения сильного и процветающего государства.

ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД «КРАСНОАРМЕЕЦ»: ОПЫТ ВОЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Новожилов Дмитрий Алексеевич

преподаватель основ безопасности
и защиты Родины НРМОБУ «Каркатеевская СОШ»,
командир поискового отряда «Красноармеец»
novozhilov_2015@inbox.ru

Аннотация:

В статье представлен анализ деятельности поискового отряда «Красноармеец» как формы военно-патриотического воспитания. Описываются основные направления работы отряда, включая поиск и идентификацию останков погибших воинов, установление их имен, благоустройство воинских захоронений и проведение поисковых экспедиций. Оценивается вклад поисковой деятельности в формирование у молодежи патриотических чувств, уважения к истории страны и готовности к защите Отечества. Обосновывается актуальность и значимость работы поисковых отрядов в современных условиях.

Ключевые слова:

военно-патриотическое воспитание

поисковый отряд; патриотизм

историческая память

поисковое движение

Российское государство и общество сегодня подвергается систематическим атакам на основы его устройства и принципы миропорядка, что не однократно отмечают исследователи и политологи: «Глобальная гибридная война... против России заключается в ликвидации российской государственности, фрагментации страны и переводе отдельных ее частей под внешнее управление»¹.

Одним из действенных приемов гибридной войны в современных условиях является нанесение критического урона исторической памяти, культурным архетипам, национальному характеру и менталитету российского народа. Прежде всего в таких условиях под удар попадает российская молодежь. Результатами гибридной войны против России является тотальная манипуляция и эксплуатация общественного сознания «...за счет популяризации псевдоблагополучия, альтернативного... мира»².

Мы должны понимать: рано или поздно любая гибридная война может отяготиться реальными боевыми действиями. Данный процесс мы сегодня имеем возможность наблюдать. В последнее время всё больше внимания уделяется военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Целью является формирование у молодёжи любви к Родине, уважения к её богатой истории и готовности к защите Отечества в условиях современных геополитических вызовов.

Обратимся к значению термина «военно-патриотическое воспитание», в словаре-справочнике «Патриотическое воспитание», оно определяется как «...составная часть патриотического воспитания, ориентированная на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооруженной защите, привитие гордости за русское оружие, любви к русской военной истории, военной службе и военной

форме одежды, сохранение и приумножение славных воинских традиций».

Для России патриотизм во все времена являлся фундаментом пассионарности, двигателем развития общества, науки, культуры, военного искусства и пр. Нужно полагать, что эффективность военно-патриотического воспитания базируется на принципе преемственности поколений, который, в частности выражается в принятии своей истории и твердом осознании необходимости защищать не только свое настоящее, но и общее прошлое.

В 1990-е годы Россия пережила период деструктивных изменений, которые серьезно подорвали систему патриотического воспитания. Негативные последствия тех лет заметны и сегодня. Особенно сильно пострадала историческая память о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Самый масштабный вооруженный конфликт в истории нашей страны оказался в центре мифов, фальсификаций и субъективных оценок, продиктованных политической ситуацией.

Великая Отечественная война представляет собой богатейший источник позитивных примеров и стимулов для самоотверженного служения Родине как в гражданской, так и в военной сфере. Именно опыт этой войны позволяет современной российской молодежи ощутить живую историческую и духовную связь со своими предками – героями-фронтовиками, и с поколением победителей в целом. Таким образом, укрепление, развитие и сохранение этой исторической преемственности между прошлым и настоящим является одной из ключевых задач военно-патриотического воспитания подрастающего поколения в современной России.

Именно поэтому, эффективным вектором в реализации военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, без сомнений, является поисковое движение («военная археология»), направленное на выполнение важной государственной задачи по увековечению памяти погибших при защите Отечества. Необходимо отметить, что еще в 2014 году «...на совещании у заместителя Председателя Правительства РФ Д. О. Рогозина было принято решение: «Считать поисковую работу одной из важнейших форм увековечения памяти погибших при защите Отечества, важным средством военно-патриотического воспитания молодежи».

Поисковое движение представляет собой важный социальный и педагогический инструмент, позволяющий современной молодежи приобщиться к боевым традициям старших поколений. Оно способствует формированию универсальных моральных ценностей, развитию адекватной самооценки и навыков самоконтроля, а также укрепляет осознание личной ответственности за защиту Отечества.

Наиболее эффективным форматом для подготовки поисковиков на базе любой образовательной организации является реализация программ дополнительного образования с обязательным созданием поискового отряда – уникального в своем роде сообщества единомышленников, выполняющих важную государственную задачу по увековечению памяти погибших при защите Отечества: «Получив возможность работы в поисковом отряде, у молодого человека появляется возможность достойно и досрочно «послужить» Отечеству»

С 2015 года нами успешно реализуется программа дополнительного образования «Поисковый отряд «Красноармеец», и действует одноименный поисковый отряд, который в октябре 2018 года начал работу на территории Нефтеюганского района ХМАО-Югры.

Ключевым направлением в деятельности поискового отряда «Красноармеец», имеющим особое значение для военно-патриотического воспитания молодежи, является направление «Поисковые экспедиции». Прежде чем принять участие в них, воспитанники проходят тщательную подготовку, включающую в себя основы военной археологии, историю сражений Великой Отечественной войны, базовые медицинские знания, навыки туризма и обеспечения безопасности, а также изучение истории военной формы, вооружения и снаряжения РККА в период 1941-1945 гг. и т.д.

После прохождения подготовки, школьники принимают участие в поисковых экспедициях, которые организуются на местах бывших сражений Великой Отечественной войны и проводятся с целью поиска захороненных останков бойцов и командиров Красной Армии, пропавших без вести в боях с гитлеровскими захватчиками и их союзниками.

Проживание в поисковом лагере во многом схоже с условиями военной службы: ношение военной формы одежды, режим, дисциплина, наличие командного состава, выполнение повседневных задач и пр.

Наш поисковый отряд традиционно работает у урочища Вороново Кировского района Ленинградской области – там, где проходили кровопролитные бои по снятию блокады Ленинграда в 1941 – 1944 гг. Во время поиска, воспитанникам массово встречаются останки советских героев – пропавших без вести в годы войны. При обнаружении останков, в первую очередь устанавливаются их имена, если имеется такая возможность. Позже проводится оперативный розыск родственников погибшего, которым передаются данные о нем. Останки самих героев, в торжественной обстановке, со всеми воинскими почестями, захораниваются на мемориалах.

Именно в полевых условиях поисковых экспедиций ребята становятся участниками восстановления исторической правды, учатся чтить память героев войны, укрепляя связь с героическим прошлым своей страны. Это помогает им осознать себя наследниками Победы и будущими защитниками Родины!

Всего с 2015 по 2025 гг. бойцами нашего поискового отряда обнаружены, эксгумированы и приготовлены к торжественному захоронению останки 69 воинов РККА, 3 мирных советских жителя. По смертным медальонам установлены личности 4-х героев Отечества. Важно отметить, что юноши, участвующие в поисковых экспедициях, к моменту своего призыва в Вооруженные силы РФ, несомненно, будут иметь определенные знания по военной истории России, получат психологическую и физическую подготовку, приобретут представление о дисциплине и взаимоотношениях с товарищами. Кроме того, у них сформируются навыки выживания в автономных условиях, обращения с шанцевым инструментом и снаряжением, а также навыки по тактической медицине. Они будут обладать первичными знаниями о внешнем виде и характеристиках взрывоопасных предметов времен войны, которые используются в современной российской армии (гранаты Ф-1, минометные выстрелы различных калибров и пр.), и сформируют модель поведения при встрече с взрывоопасными предметами.

В рамках направления «Архивно-исследовательская деятельность» и реализации социально-значимого проекта «Архивный десант», бойцы поискового отряда учатся работать с архивными источниками информации, благодаря которым, оказывают помощь гражданам, не имеющим данных о фронтовых путях и судьбах своих героев – участников Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. С одной стороны, воспитанники помогают соотечественникам в восстановлении военной истории их семей и тем самым осознают свой вклад в защиту исторической памяти россиян, с другой – совершенствуют важные навыки и качества, такие как усидчивость, ответственность, внимательность, стрессоустойчивость, критическое мышление, которые пригодятся им при прохождении военной службы в рядах ВС РФ. С 2019 по 2022 гг. силами поискового отряда проведено две крупные архивные экспедиции в Центральный архив Министерства обороны РФ (г. Подольск). В результате кропотливой работы установлены фронтовые пути и судьбы 80 советских воинов – участников Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Все обнаруженные материалы были переданы в семьи героев.

Через направление «Музейно-выставочная работа» наш поисковый отряд доносит до молодежи правду о Великой Отечественной войне, увиденную и пропущенную через себя бойцами поискового отряда. Музейно-выставочная деятельность, реализуемая через передвижной модульный музей «Подвиг. Память. Бессмертие» призвана мотивировать подрастающее поколение по-новому открывать для себя историю Великой Отечественной войны, следовать идеалам героических предков. Через проведение музейной работы бойцы поискового отряда

совершенствуют свою речь, тренируют память, развивают образное мышление – в будущем это также пригодится при прохождении службы в армии. Также, бойцы отряда осознанно участвуют в сохранении материального исторического наследия нашей страны, выраженного в реальных предметах военного времени, привезенных из поисковых экспедиций. С 2016 по 2022 гг. активом нашего поискового отряда для жителей муниципальных образований ХМАО-Югры, Курганской и Тюменской областей проведено 70 музейных выставок, посвященных Великой Отечественной войне, ее героям и деятельности поисковых отрядов России. Количество посетителей составило более 15000 человек (70% из них – молодежь).

Через «Военно-поисковое» (военно-спортивное) направление осуществляется самореализация, физическое и умственное развитие воспитанников поискового отряда «Красноармеец», организуется их участие в различных мероприятиях военно-поисковой и военно-спортивной направленности. Среди таких мероприятий отметим следующие:

- проведение ежегодного 5-дневного палаточного лагеря «Поисковое лето», в рамках которого бойцы отряда обучаются основам поисковой работы, туристической, строевой и огневой подготовки. В лагере особое внимание уделяется физическому развитию детей (соревнования, зарядка, специальный комплексный тренинг и пр.);

- участие воспитанников в ежегодном Открытом окружном слете поисковых отрядов ХМАО-Югры, в ходе которого происходит взаимодействие с другими поисковиками ХМАО-Югры, проводится практико-ориентированная соревновательная программа по основам поисковой деятельности;

- участие в ежегодных Открытых межрегиональных военно-поисковых сборах «К поиску готов!», которые проводятся на базе легендарного воинского соединения – 90-й танковой гвардейской Витебско-Новгородской дважды Краснознамённой дивизии. В ходе 5-дневных сборов поисковики со всей страны погружаются в военные будни: проживают в армейских палатках, питаются армейской пищей, пробуют свои силы в стрельбе боевыми патронами из АК на настоящем армейском стрельбище, проходят военную полосу препятствий с элементами стрелкового боя и использованием военной бронетехники в статическом режиме. Все это дает ребятам представление о специфике и трудностях службы в армии, а самое главное – они получают первичный практический опыт, который поможет им в условиях реальной военной службы.

Направление «Тыл – фронту!» организует воспитанников отряда к помощи участникам СВО посредством изготовления для последних предметов, необходимых в условиях реальных боевых действий (блиндажные свечи, тактические паракордовые браслеты, маскировочные сети, тактические повязки, заряджатели магазинов, хвостовики и наколыши для снарядов, ампульницы и пр.). Благодаря описанной выше деятельности дети осознают необходимость поддержки военных в выполнении ими задач по защите Родины, а также приобретают и совершенствуют такие качества как ответственность, умение точно и своевременно выполнять поставленные задачи, которые, несомненно, пригодятся воспитанникам отряда при прохождении военной службы. Немаловажным результатом станет принятие участниками аксиомы – «Армия не может существовать без тыла, а тыл без армии».

Для того, чтобы наша страна успешно противостояла глобальным вызовам современности, опаснейшим из которых является гибридная война, перерастающая в реальные военные конфликты, необходимо воспитывать подрастающее поколение, способное к вооруженной защите своего Отечества, осознающее ее исключительную необходимость. Одним из форматов военно-патриотического воспитания является поисковая деятельность, которая способствует формированию у молодежи чувства долга и ответственности перед страной, уважения к военной истории России, осознанной готовности защищать свою Родину. Благодаря поисковой работе воспитанники приобретают ценный социальный опыт и совершенствуют целый ряд необходимых личностных качеств, знаний, навыков и компетенций, которые пригодятся им в будущем и, в частности, в мирное время, во время прохождения военной службы или возможных боевых действий.

Рекомендации и выводы:

Деятельность поискового отряда «Красноармеец» представляет собой высокоэффективную и ценную практику военно-патриотического воспитания молодежи. Особо следует отметить, что деятельность отряда не только успешно формирует у молодежи любовь к Родине, уважение к истории и готовность к защите Отечества, но и органично перекликается с ценностями и миссией Движения Первых. Воспитание патриотизма, гражданственности, ответственности, вовлечение молодежи в общественно-полезную деятельность, сохранение исторической памяти – все это является фундаментом работы отряда и полностью соответствует направлению деятельности «Патриотизм и историческая память» Движения Первых.

Более того, деятельность поискового отряда «Красноармеец» прекрасно интегрируется в Программу военно-патриотической работы с детьми и молодежью, утвержденной решением Координационного совета Движения Первых от 17 июля 2025 г., поскольку является действенным инструментом по формированию у подрастающего поколения патриотического сознания, идей служения Отечеству и готовности к его защите.

Опыт отряда демонстрирует, как поисковая работа может стать мощным средством воспитания патриотизма через практическое прикосновение к истории своей страны. Участие в поисковых экспедициях, работа с архивными документами, увековечение памяти павших героев – все это формирует личностные качества молодых людей, создает у них глубокую эмоциональную связь с историческим прошлым России.

Таким образом, работа поискового отряда «Красноармеец» заслуживает всяческой поддержки и распространения как эффективной практики военно-патриотического воспитания, органично вписывающейся в систему ценностей Движения Первых, Программу воспитательной работы и Программу военно-патриотической работы с детьми и молодежью.



СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО КУЛЬТУРНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В РАМКАХ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ «ЖИВОЙ МУЗЕЙ: «УШЬИНСКИЙ ДВИЖ (ДОРОЖИ,ВДОХНОВЛЯЙ СЯ, ИССЛЕДУЙ, ЖИВИ)»

Омельченко Наталья Владимировна

советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными
объединениями МКОУ «Ушынская СОШ»
cnv72@yandex.ru

Аннотация:

В статье рассматривается опыт создания и функционирования школьного музея «Живой музей: «Ушынский ДВИЖ (дорожи, вдохновляйся, исследуй, живи)» как инновационного культурно-образовательного пространства, направленного на формирование гражданской идентичности и патриотического сознания подрастающего поколения.

Ключевые слова:

школьные музеи

школьные пространства

воспитательные практики

живые музеи

В эпоху динамичного развития общества, когда глобализация и культурная интеграция набирают обороты, особую актуальность приобретает формирование у подрастающего поколения гражданской идентичности и патриотического сознания. История и культура нашей Родины, богатейшее наследие предков – вот те фундаментальные основы, на которых строится личность, формируются духовно-нравственные ценности и развивается социальная ответственность. В этих условиях возрастает роль образовательных институтов, способных создать условия для погружения молодежи в мир родной культуры и истории.

В данном контексте создание школьного живого музея «Ушынский ДВИЖ (Дорожи, Вдохновляйся, Исследуй, Живи)» представляет собой инновационный подход к решению задач патриотического воспитания и формирования гармонично развитой личности. Актуальность инициативы обусловлена растущей общественной потребностью в сохранении и популяризации историко-культурного наследия, необходимости системного представления у молодежи о родной культуре, важности развития исследовательских навыков и создании пространства для творческой самореализации детей.

Целью организации является создание единого культурно-образовательного пространства для сохранения, изучения и активного освоения культурного наследия России и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Реализация цели достигается через активное вовлечение участников в интерактивную музейную деятельность, направленную на формирование патриотического сознания, развитие творческих способностей и укрепление связи поколений.

Реализация создания музея предполагает решение ряда взаимосвязанных задач: сохранение и изучение культурного наследия России и Югры, включая культуру, обычаи и традиции народов, а также старинные предметы, возрождаемые руками современных мастеров и самих детей; популяризация историко-культурного наследия через увеличение посещаемости музея и орга-

низацию мероприятий, знакомящих посетителей с национальной культурой, духовными традициями, бытом крестьян и коренных народов Югры, формируя у них патриотические чувства и представления о родном крае; активное вовлечение школьников и взрослых в музейное пространство с использованием деятельностных подходов, таких как народные игры, мастер-классы и иммерсивные мероприятия, позволяющие взаимодействовать с культурным наследием и становиться участниками его создания и сохранения.

Инновационность подхода заключается в создании школьного живого музея «Ушынский ДВИЖ (дорожи, вдохновляйся, исследуй, живи)», который объединяет образовательные и развлекательные форматы, позволяет участникам стать активными создателями музейного пространства, способствует формированию бережного отношения к культурному наследию и создает условия для личностного роста и развития.

Практическая значимость заключается в организации уникальной образовательной среды, где каждый ребенок может изучать историю родного края, участвовать в создании музейных экспонатов и экспозиций, развивать творческие способности и формировать навыки исследовательской деятельности. Занятия в музее способствуют определению своего призвания и самореализации, например, рукоделие для детей предпочитают создавать изделия своими руками, иммерсивные экскурсии для артистов, экскурсоводы для детей, желающих изучать историю и говорить о ней.

Таким образом, создание единого культурно-образовательного пространства школьного живого музея представляет собой эффективную модель воспитательной работы, направленную на формирование гармонично развитой личности с глубоким пониманием своей гражданской, культурной и исторической идентичности.

Формат «Живого музея» создает возможность непосредственного исследования и ознакомления с предметами быта и традициями родного края, позволяя посетителям погрузиться в историю и культуру своей страны, региона, малой родины. Использование игровых форматов, мастер-классов и театрализации событий делает проект интересным и доступным для детей и молодежи.

В музейном пространстве были созданы две постоянные экспозиции: «Русская изба», где воссоздано внутреннее убранство в традициях русского крестьянства, и «Мансийская изба», представляющая внутреннее убранство в традициях коренных народов ханты и манси. Эти экспозиции позволили посетителям наглядно увидеть как различия, так и общие черты культур народов, проживающих на территории ХМАО. В рамках работы экспозиций успешно проводились театральные этюды, национальные игры и викторины, а имитации старинных предметов активно использовались в образовательной деятельности с детьми, что способствовало более глубокому погружению в культурное наследие региона.

В состав постоянной экспозиции «Наши герои СВО» включили следующие объекты: установили парту героя, выпускника нашей школы, создали стенд с участниками СВО своего населенного пункта и установили витрину с элементами современного обмундирования солдат. Экспозиция вызвала особый интерес у школьников и способствовала формированию патриотического сознания.

Постоянная экспозиция «Сквозь года: быт войны»: воссоздали обстановку землянки времен Великой Отечественной войны, погружая посетителей в атмосферу военного времени, что позволило посетителям лучше понять историю своей страны и почтить память героев.

В музейном пространстве были успешно организованы и две взаимосвязанные зоны: зона для временных экспозиций, где регулярно обновлялись выставки работами участников и проводились выставки на актуальные тематики, и зона активной деятельности, представляющая собой специально организованное пространство для творчества и взаимодействия, где дети имеют возможность не только создавать собственные экспонаты,

но и активно участвовать в процессе их создания и последующего экспонирования. Зона активного творчества оживила пространство.

Реализация воспитательного проекта осуществлялась через разнообразные формы работы, включающие регулярные экскурсии и тематические занятия для разных возрастных групп, мастер-классы по традиционным ремёслам, иммерсивные программы с элементами театрализации и краеведческие уроки. Проект охватывал исследовательскую и творческую деятельность, проведение народных праздников, игровых программ, квестов и викторин, а также работу в цифровых форматах – виртуальные экскурсии и интерактивные презентации. Дополнительно организовывались дни открытых дверей, музейные праздники, фестивали, конкурсы и выставки, велась активная работа с партнёрами через совместные проекты и обмен опытом, при этом осуществлялся систематический мониторинг эффективности всех мероприятий.

В долгосрочной перспективе музейное пространство готово к дальнейшей работе, разработаны методические материалы и сформирована команда квалифицированных педагогов, достигнуто соглашение с Учинским историко-краеведческим музеем им. А.Н. Хомякова о дальнейшем взаимодействии и размещении временных выставок фондов музея в помещении школьного музея.

Социальный эффект проекта проявился в ряде значимых позитивных изменений для всех участников образовательного процесса. Прежде всего, была обеспечена полноценная творческая самореализация участников, что выразилось в активном вовлечении обучающихся в создание музейных экспонатов, проведение исследовательских работ и организацию культурно-образовательных мероприятий.

Повышение квалификации педагогов стало ещё одним важным результатом проекта. Педагогический коллектив освоил новые методики музейной педагогики, научился эффективно использовать современные образовательные технологии, развил навыки организации проектной деятельности и проведения интерактивных занятий. Это способствовало повышению общего уровня профессиональной компетентности педагогов и качества образовательного процесса в целом.

Таким образом, реализация проекта привела к существенным социальным изменениям, которые положительно повлияли на развитие образовательной среды, воспитательного и культурного пространства учреждения. Созданные условия способствовали формированию единого культурно-образовательного пространства, направленного на сохранение и развитие культурного наследия региона и страны. Уникальные элементы проекта могут быть тиражированы на другие образовательные учреждения.

Патриотическое воспитание не должно быть скучным или искусственным. Важно создавать красивое и современное окружение, которое будет стимулировать интерес и привлекать детей и молодежь. Проект школьного живого музея «Ушынский ДВИЖ» предоставляет возможность не только узнать историю Родины, но и почувствовать ее значимость и привлекательность.

Рекомендации и выводы:

Продемонстрированный опыт организации школьного живого музея «Ушынский ДВИЖ» представляет собой перспективный подход к решению задач патриотического воспитания и сохранения исторической памяти в контексте современного образовательного процесса.

Данная практика, основанная на активном вовлечении детей и молодежи в интерактивное изучение культурного наследия, обладает значительным потенциалом для формирования гражданской идентичности и готовности к служению Отечеству.

Созданное музейное пространство, включающее экспозиции «Русская изба», «Мансийская изба», «Наши герои СВО» и «Сквозь года: быт войны», становится не только местом хранения исторических артефактов, но и динамичной платформой для формирования патриотического сознания, где дети и молодежь активно участвуют в изучении, осмыслении и трансляции культурного наследия.

Интерактивный формат, включающий театральные этюды, национальные игры, викторины, мастер-классы и создание собственных экспонатов, существенно повышает интерес к истории и культуре родного края, формируя бережное отношение к прошлому и гордость за свою страну.

Такое погружение в историю, культуру и традиции способствует формированию у детей и молодежи готовности к служению Отечеству, патриотических ценностей и деятельностного патриотизма, соответствуя задачам Программы военно-патриотической работы с детьми и молодежью, утвержденной решением Координационного совета Движения Первых от 17 июля 2025 г. Более того, активное участие в создании экспозиций, посвященных героям СВО и быту военных лет, способствует формированию зрелой внутренней позиции личности по отношению к служению Родине, неприятию идеологий экстремизма и готовности к исполнению воинского долга.

Таким образом, «Ушынский ДВИЖ» является эффективным инструментом для реализации задач военно-патриотического воспитания, сохранения исторической памяти и формирования гармонично развитой личности, готовой к служению Отечеству. Организованное взаимодействие с партнерскими организациями, такими как Учинский историко-краеведческий музей, расширяет возможности для реализации воспитательных задач, способствуя созданию комплексной системы патриотического воспитания.

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-11 КЛАССОВ

Поплавских Виктория Викторовна

советник директора по воспитанию и взаимодействию с
детскими общественными объединениями,
куратор первичного отделения
МАОУ «Белоярская СОШ №1»,
v.poplavskih@yandex.ru

Аннотация:

В статье обсуждается вопрос формирования ценности патриотизма у обучающихся 1-11 классов, рассматриваются возможные мероприятия, способствующие развитию чувств патриотизма, гордости за страну и ее историю.

Ключевые слова:

патриотическое воспитание

школа

мероприятия

история

музеи

Патриотизм – одно из важнейших качеств гражданина любого государства, особенно актуально оно становится в условиях современной образовательной системы России. Формирование патриотического сознания учащихся является приоритетной задачей каждого учителя, поскольку именно школа закладывает основы любви к Родине, уважения традиций и истории своей страны.

Патриотическое воспитание включает формирование чувства гордости за свою страну, уважение к её культуре, языку, традициям и достижениям народа. Это позволяет ученикам осознать себя частью большой семьи, воспитывать чувство ответственности перед обществом и государством.

Задача школы заключается в создании условий, обеспечивающих гармоничное развитие всех компонентов воспитания: интеллектуального, нравственного, физического и эстетического развития, сочетающихся с патриотическим чувством.

Важнейший аспект воспитания патриота начинается с изучения местных особенностей региона, в котором живет ребенок. Школьники знакомятся с историей своего города, селения, героями войны и труда, памятниками архитектуры и природы, народными праздниками и обычаями. В нашем поселении этому способствует архив Сургутского района. В архиве имеются методические материалы и газеты, информация в которых позволяет найти достоверные факты. После сбора информации обучающиеся пишут исследовательские работы или используют материал для последующей съемки фильма. Действовать последовательно в сборе информации научила Всероссийская онлайн Медиашкола 5.0 в рамках проекта «Без срока давности», финалистами которой стал наш школьный медиацентр «Первые в кадре».

Помимо изучения архивных документов информация черпается из «живого» общения. Волонтерский отряд регулярно навещает местных ветеранов, героев войны, детей войны и тружеников тыла, оказывает им помощь в ведении домашнего хозяйства, и, конечно, в личной беседе узнает интересные моменты о жизни в годы войны, а участники медиацентра ведут съемку интервью. В дальнейшем снятый материал публикуется в социальных сетях, тем самым получая широкий охват. Понимание исторических корней формирует устойчивое положительное отношение к месту проживания и укрепляет связь поколений. Добровольческие инициативы развивают активную гражданскую позицию, путем вовлечения в них учеников.

Такие проекты помогают подросткам ощутить ответственность за судьбу окружающих, формируют морально-нравственную основу поведения, укрепляют социальную активность молодежи.

Современные технологии предоставляют широкие возможности для презентации учебного материала, визуализации исторического прошлого нашей страны. Кинофильмы, документальные фильмы, интерактивные карты и виртуальные путешествия обогащают восприятие детей, делают процесс познания увлекательным и эмоционально насыщенным. Особенно когда фильмы сняты их ровесниками.

Искусство играет огромную роль в формировании патриотического мировоззрения. Через музыку, живопись, литературу дети погружаются в мир чувств и эмоций, связанных с любовью к Отечеству. Например, исполнение песен военных лет вызывает особое волнение и сопереживание, развивает духовность и эмпатию. В нашей школе есть детский хор, состоящий из учеников начальных классов, и хор кадетов. Хористы являются участниками многих школьных мероприятий и призерами конкурсов разных уровней. Особое место занимает школьный театр «Третий звонок», участники которого не только вживую на сцене показывают спектакли, в том числе патриотической направленности, но и при помощи медиацентра осуществляют съемку мини-спектаклей. Артисты также становились победителями и призерами районных и поселковых конкурсов театрального мастерства.

Гордостью школы является музей истории школы и поселка, рекреации которого включают в себя локации с участниками войны поселка, военными экспонатами, Парты Героев, история службы внешней разведки и музейная экспозиция, посвященная жизни и деятельности Героя РФ, разведчика А.Н. Ботяна. Музей внесен в Реестр туристических маршрутов, туров и экскурсионных программ ХМАО-Югры. Музейная деятельность активно ведется обучающимися школы: они не только изучают исторические данные, посещая музей с экскурсиями, но и сами обучающиеся являются экскурсоводами для других школьников, сотрудников и гостей школы. Вклад в развитие музейной экспозиции Героя РФ и создание условий для патриотического воспитания обучающихся школы отмечен благодарственным письмом в адрес коллектива школы руководителем СВР Нарышкиным Е.Н.

Мероприятия, направленные на развитие патриотизма среди обучающихся, разнообразны и включают разные форматы, подходящие различным возрастным группам. Помимо указанных событий проводится ряд других эффективных мероприятий, способных развить любовь к родине и укрепить патриотический дух:

- уроки мужества – встречи с ветеранами и героями войн, рассказывающие о подвигах предков, их роли в защите Родины;
- выставки и экспозиции – знакомство с предметами быта прошлых веков, произведениями народных мастеров, изделиями ремесленников разных эпох;
- посещение военно-исторических и краеведческих музеев, участие в музейных квестах и конкурсах;
- военно-патриотические игры: конкурс «Зарница», состязания по стрельбе в школьном тире;
- спортивно-массовые мероприятия, приуроченные ко Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню народного единства;
- фестивали здоровья – пропаганда здорового образа жизни, занятий спортом, регулярные физкультурные занятия и массовые пробеги;
- литературные вечера: Ботяновские чтения, проведение конкурсов чтецов;
- художественные выставки: организация творческих мастер-классов, создание картин и рисунков, отражающих темы исторической памяти, семейных ценностей, природы;
- акции социальной помощи: волонтерские проекты, помощь ветеранам, пенсионерам, многодетным семьям, людям с ограниченными возможностями;
- Дни добрых дел: субботники, благоустройство территории памятника, школы, захоронений;
- экологические акции: уборка берега реки, посадка деревьев и кустарников;
- парады и шествия: праздничные демонстрации, митинги, возложения венков и цветов к мемориалам, Пост №1, несение почетного караула, строевая.

Таким образом, формирование патриотизма – сложный и многоуровневый процесс, который требует комплексного подхода и взаимодействия различных структур и институтов общества. Именно сочетание образовательных, культурных, спортивных и социально значимых мероприятий способствует глубокому пониманию учениками значения понятия «Родина», формирует ответственное и уважительное отношение к стране и народу.

Рекомендации и выводы:

Представленная практика формирования патриотического сознания учащихся демонстрирует комплексный и системный подход, отражающий приоритеты государственной политики в области воспитания и ценности Движения Первых. Особую ценность представляет многогранность применяемых методов и форм работы, вовлекающих школьников в активную деятельность, направленную на изучение истории, культуры и традиций своей страны, своего региона.

Несомненным достоинством является акцент на изучении локальной истории, знакомство с историей родного поселения, героями войны и труда, памятниками архитектуры и природы. Использование архивных материалов, в том числе методических разработок и газет, а также привлечение к работе Сургутского районного архива, позволяет учащимся работать с достоверными источниками, формируя навыки исследовательской деятельности. Участие медиацентра школы «Первые в кадре» во Всероссийской онлайн Медиашколе 5.0 в рамках проекта «Без срока давности» и последующая публикация материалов в социальных сетях способствует популяризации краеведческих знаний и вовлечению широкой аудитории в процесс изучения истории.

Важно отметить акцент на межпоколенческом взаимодействии, выраженный в волонтерской работе с ветеранами, героями войны и тружениками тыла. Организация личных встреч и интервью позволяет школьникам получить информацию из первых уст, прочувствовать связь времен и сформировать глубокое уважение к старшему поколению.

Значимую роль в формировании патриотического мировоззрения играет искусство. Вовлечение учащихся в хоровое пение и театральную деятельность, особенно в контексте патриотической тематики, способствует развитию духовности, эмпатии и эмоционального восприятия исторических событий. Музей истории школы и поселка является ценным ресурсом для патриотического воспитания. Превращение школьников в экскурсоводов создает условия для активного погружения в историю, развития коммуникативных навыков и чувства сопричастности к прошлому своей малой родины. Включение музея в Реестр туристических маршрутов ХМАО-Югры свидетельствует о его значимости и признании на региональном уровне.



РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОЛОНТЁРСТВА НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «МАСТЕРСКИЕ: ПОДАРИ СВОЙ ЧАС ДО ПОБЕДЫ»

Степанов Даниил Степанович

специалист по организации работы
в МО Пермского г.о.
регионального отделения
Движения Первых Пермского края
dastepanov@pervye.ru

Аннотация:

Статья посвящена анализу развития патриотического волонтерства на примере проекта «Мастерские: Подари свой час для Победы». Рассматриваются механизмы вовлечения молодежи в добровольческую деятельность, формирование устойчивой системы наставничества «студент – школьник», а также интеграция образовательного процесса с практической деятельностью. Представлены цели, методы реализации и общественная значимость проекта, включая формирование компетенций студентов и повышение эффективности гуманитарной помощи участникам специальной военной операции. Особое внимание уделяется удержанию волонтерского актива и формированию активной позиции молодежи.

Ключевые слова:

патриотическое волонтерство

молодёжная инициатива

наставничество

добровольческая деятельность

проектная деятельность

социальная практика

специальная военная операция

образовательные компетенции

В современных условиях одной из актуальных задач является сохранение и развитие волонтерской активности молодежи после завершения отдельных проектов и мероприятий. Часто молодые люди остаются без поддержки и возможностей реализовать свои идеи, что снижает эффективность их участия. Вовлечение молодежи в целенаправленную деятельность с понятными адресатами имеет высокую социальную значимость. Согласно данным ВЦИОМ, 51% россиян знакомы с работой добровольцев, а 76% поддерживают вовлечение подрастающего поколения в добровольческую деятельность. Опрос участников предыдущих проектов демонстрирует рост готовности студентов к активной деятельности, повышение информированности и изменение ценностных установок – от пассивного наблюдения к активной гражданской позиции.

С 2023 года проект Мастерские «Подари свой час для Победы» объединяет более 6 000 участников края. Проект открыт для всех, независимо от пола, возраста, физических возможностей и профессиональной подготовки. Основная цель – привлечение волонтеров к патриотической деятельности, позволяющей внести личный вклад в поддержку участников СВО.

На текущий момент Мастерские включают два швейных цеха и цех по плетению маскировочных сетей, функционирующие шесть дней в неделю. Ежемесячно в мастерских трудятся около 1 000 человек: взрослые, студенты и школьники. Изделия производятся как непосредственно в мастерских, так и волонтерами на дому. Студенты изготавливают продукцию для участников СВО на базе учебных заведений, используя материалы и методики мастерских. Существенную роль в реализации проекта играют активисты Движения Первых, составляющие значительную

часть молодёжного актива проекта.

Ключевыми задачами проекта являются формирование активного отношения молодёжи к добровольческой деятельности и вовлечение студентов в патриотическую работу, а также создание системы наставничества «студент – школьник», обеспечивающей передачу знаний и опыта младшему поколению.

Существует два основных метода реализации проекта. Во-первых, интеграция образовательных дисциплин с волонтерской деятельностью: задействуются профессиональные навыки студентов различных учебных заведений Пермского края, включая Пермский институт железнодорожного транспорта,

Пермский агропромышленный техникум, Пермский колледж предпринимательства и сервиса, Пермский краевой колледж «ОНИКС», Пермский национальный исследовательский политехнический университет, Пермский филиал Российского экономического университета имени Плеханова. Во-вторых, организация образовательных и волонтерских площадок, обмен опытом между участниками, проведение дистанционных и очных встреч.

Общественная значимость проекта не вызывает сомнений. Студенты приобретают практический опыт проектирования и производства изделий, навыки производственной деятельности и опыт добровольчества. Вовлечённость школьников растёт (в настоящее время проект охватывает более 10 школ), формируется устойчивая система наставничества. Расширяется сеть волонтеров и повышается эффективность гуманитарной помощи для участников СВО.

Среди основных мероприятий проекта важное место занимают проведение патриотических мероприятий: форумы для обмена опытом, встречи с участниками СВО, патриотические слёты с интерактивной частью для испытаний произведённых волонтерами изделий. Также участие студентов в комплектации гуманитарных грузов и их отправке в зону СВО. Информационное сопровождение проекта происходит с помощью организационных собраний, публикаций на странице Мастерских во ВКонтакте и на интернет-ресурсах партнёров, а также через группы ВК учебных учреждений. Проект остаётся открытым для новых волонтеров, образовательных и технических партнёров. Для участия и сотрудничества возможна связь через страницу Мастерских во ВКонтакте или через площадки партнёров проекта.

Рекомендации и выводы:

Проект «Мастерские: Подари свой час для Победы» демонстрирует успешную интеграцию образовательного процесса и общественно полезной деятельности, направленной на поддержку участников СВО. Активное вовлечение участников Движения Первых в производственный цикл и оказание реальной гуманитарной помощи способствует формированию у них чувства патриотизма, гражданской ответственности и готовности к защите Отечества.

Система наставничества «студент – школьник» обеспечивает передачу знаний, навыков и духовно-нравственных ценностей от старшего поколения младшему, укрепляя связь поколений и преемственность патриотических традиций. Проект способствует развитию у участников компетенций, связанных с производственной деятельностью, организацией помощи и военно-прикладными навыками, расширяет сеть единомышленников и повышает эффективность гуманитарной поддержки, что полностью соответствует целям и задачам Программы военно-патриотической работы Движения Первых.

80 ДОБРЫХ ДЕЛ К ПОБЕДЕ

Яковенко Евгения Павловна

учитель начальных классов
МБОУ «СОШ с углубленным изучением
отдельных предметов № 3»
yakovenko0605@mail.ru

Старцева Ольга Васильевна

куратор первичного отделения
МБОУ «СОШ с углубленным изучением
отдельных предметов № 3»
fedorovolga@yandex.ru

Аннотация:

Статья посвящена реализации социально значимого проекта «80 добрых дел к Победе», направленного на сохранение исторической памяти и воспитание духовно-нравственных качеств у подрастающего поколения. В рамках проекта планируется сбор и презентация 80 историй о проявлении доброты и милосердия, отражающих различные формы помощи ветеранам и поддержки местных сообществ. Формат реализации проекта предполагает использование разнообразных форм работы, включая организацию выставок, проведение лекций, публикацию материалов и проведение волонтерских акций. Акцент делается на уникальности каждой истории, несущей в себе ценность добра, и ее потенциале для формирования у детей и молодежи чувства сострадания, смелости и готовности к оказанию помощи.

Ключевые слова:

патриотическое воспитание

историческая память

история

человечность

единство

ветераны

В преддверии годовщины Победы в Великой Отечественной войне был реализован проект «80 добрых дел к Победе», направленный на всестороннее изучение истории войны, формирование патриотизма и воспитание сострадания у школьников.

Проект, разделенный на тематические треки, стал масштабной инициативой, где каждый этап заслуживал внимания как самостоятельное направление работы. Началось все со знакомства с историей Великой Отечественной войны, в рамках которого школьники провели круглый стол, посвященный ключевым событиям, посетили экспозицию в школьном музее и подготовили видеоролики о пионерах-героях, а также об участии собак в войне. Урок мужества был посвящен обсуждению подвигов юных героев и роли животных в приближении Победы. Особое внимание уделялось теме блокады Ленинграда через изучение «Дневников войны». Научное ток-шоу «Военные изобретения» позволило школьникам поделиться знаниями о технических разработках военного времени, а онлайн-викторина закрепила знания о ключевых событиях войны. Параллельно с этим школьники организовали литературные вечера, читали письма и стихи о войне, а младшие школьники приняли участие в конкурсе эссе. Была подготовлена электронная книга об учителях-фронтовиках. В рамках проведения концертов и культурных мероприятий школьники разучивали песни военных лет, организовывали танцевальные постановки, инсценировали битвы и провели концерты ко Дню Победы.

Тема войны была отражена в творчестве: проведены выставки детских рисунков и поделок, соз-

дан плакат с местами боевой славы, авторские иллюстрации к книгам о войне и макеты памятников. Школьники записали мастер-класс по созданию открытки для ветерана и приняли участие в создании «живой скульптуры». Были проведены мастер-класс по реставрации старой фотографии и подготовлена графическая новелла о герое войны. Активная работа проводилась по увековечиванию памяти, школьники знакомились с волонтерской деятельностью и проводили акции «Трудовой десант», «Книгодарение», «Окна Победы», «Окопные свечи». Также школьники украсили окна ко дню Победы и изготовили окопные свечи для бойцов СВО.

В рамках проекта проводились флешмобы и спортивные мероприятия, курсы молодого бойца и выездное тематическое занятие «санитарный батальон». Большое внимание уделялось созданию видеопроектов и внедрению цифровых технологий, таких как 3D-модели памятников войны, видео-экскурсия по Парку Победы и разработка чат-бота с историческими фактами. Значимым направлением стала организация волонтерской помощи ветеранам и труженикам тыла: школьники собирали продовольственные пакеты и проводили «Добрую ярмарку», средства от которой направлялись на помощь участникам СВО.

Важной частью проекта было освещение семейной истории: школьники узнавали о своих родственниках-ветеранах, создавали мемориалы памяти и записывали видео-рассказы о героях. Проект реализовывался в течение трех месяцев и достиг поставленных целей, вовлекая школьников в активную деятельность и стимулируя желание совершать добрые дела в дальнейшем. В проект были включены инсценировки битв, создание видеороликов о героях, военно-спортивные соревнования, киномарафоны, курс молодого бойца, армейский чемоданчик, ламповые чтения и квесты на военную тематику. Кроме того проводились мероприятия по сохранению памятников и мемориалов, такие как создание живой скульптуры, разработка парты Героя, макета значка и авторской инфографики. В рамках творческой деятельности проводились мастер-классы по реставрации фото, создавались графические новеллы, организовывались выставки фотографий, записывались песни и проводилась акция «фронтальная бригада».

Особое внимание уделялось волонтерству: проводились тематические занятия, акции «Окна Победы» и книгообмен, а также торжественное посвящение в ряды волонтеров. Проект включал научные образовательные проекты, такие как «санитарный батальон», турниры по шахматам и шашкам, создание клипов с интересными фактами о войне, олимпиада по истории Великой Отечественной войны и другие. Также школьники оказывали поддержку ветеранам: создавали цифровые книги памяти, разрабатывали дизайн значков для ветеранов, записывали письма и оказывали помощь в быту.

Проект «80 добрых дел к Победе» стал комплексной и эффективной моделью патриотического воспитания, обеспечившей активное вовлечение школьников в разностороннюю деятельность и достижение значимых результатов в формировании патриотических чувств, уважения к исторической памяти и развитию чувства сострадания. Успешная реализация проекта подтверждает возможность и необходимость использования подобных многоаспектных подходов в воспитательной работе образовательных учреждений, нацеленных на формирование гражданской ответственности и сохранение исторической памяти.

Рекомендации и выводы:

Проект «80 добрых дел к Победе» – это яркий пример многоаспектной деятельности, органично вплетенной в направления, определенные Программой воспитательной работы Движения Первых. В первую очередь, проект является воплощением направления «Патриотизм и историческая память». Углубленное изучение событий Великой Отечественной войны, почитание памяти героев, знакомство с архивными документами и личное общение с ветеранами – все эти элементы помогают школьникам осознать величие подвига советского народа и ощутить неразрывную связь с историей своей страны. Не менее важным аспектом проекта является его ориентированность на направление «Волонтерство и добровольчество». Ученики активно помогали ветеранам и участникам СВО.

В рамках проекта также были задействованы инструменты, относящиеся к направлению «Медиа и коммуникации». Ребята создавали видеоролики, освещали ход событий в социальных сетях, учились работать с информацией и делиться своими знаниями с широкой аудиторией. Нельзя не отметить и творческую составляющую проекта, которая тесно связана с направлением «Культура и искусство». Конкурсы рисунков, театрализованные постановки и хоровое исполнение песен военных лет позволило школьникам проявить свои таланты.

В целом, «80 добрых дел к Победе» – это комплексная инициатива, которая не только соответствует основным целям и задачам Программы воспитательной работы и Программы военно-патриотической работы с детьми и молодежью Движения Первых, но и демонстрирует эффективные методы их реализации на практике. Проект воспитывает в школьниках любовь к Родине, формирует гражданскую ответственность и готовность к активной деятельности на благо общества.



ИНТЕРВЬЮ С УЧАСТНИКАМИ

Старцева Ольга Васильевна,
куратор первичного отделения
МБОУ СОШ № 3
г. Ханты-Мансийска

Интервью провела главный специалист
Департамента методического
сопровождения Движения Первых
Гречкина Екатерина Евгеньевна

Гречкина Е.Е.

Здравствуйте! Расскажите, пожалуйста, с чего начался проект «Блокнот: Герои Югры»?

Старцева О.В.

Здравствуйте! Мы как Первичное отделение всегда искали способы внести вклад в развитие патриотизма среди молодежи. Узнав о программе «Обучение служением. Первые» и возможности сотрудничества с НКО «Сбор ХМ», решили создать что-то значимое, что увековечит память о подвигах наших земляков, участвовавших в СВО. Так и родилась идея блокнота.

Гречкина Е.Е.

Какие цели вы с ребятами ставили перед собой, реализуя этот проект?

Старцева О.В.

Основные цели – это увековечивание памяти героев, повышение патриотизма и гражданской ответственности среди молодежи, создание уникального памятного подарка и распространение информации о героях Югры. Хотелось, чтобы блокнот стал не просто вещью для записей, а символом уважения и признательности.

Гречкина Е.Е.

Какие задачи вам пришлось решать при реализации проекта?

Старцева О.В.

Задач было много: от сбора информации о героях и разработки дизайна до организации печати и распространения блокнотов. Была важна каждая деталь – от точности биографий до качества бумаги. Самым сложным было установить контакт с семьями героев и получить их согласие на использование информации.

Гречкина Е.Е.

Каких результатов удалось достичь команде проекта?

Старцева О.В.

Мы выпустили тираж блокнотов, которые распространили среди жителей Югры, семей героев, учебных заведений, патриотических организаций, провели информационную кампанию в социальных сетях и СМИ. Главное — мы получили положительный отклик от людей, увидели, что наша работа действительно важна и нужна.

Гречкина Е.Е.

Есть ли у вас какие-то планы на будущее? Будет ли проект развиваться дальше?

Старцева О.В.

Мы не собираемся останавливаться на достигнутом. В планах – создание электронной версии блокнота, организация встреч с героями СВО и презентаций блокнота в школах, проведение конкурса детских рисунков и сотрудничество с благотворительными фондами. Хотим, чтобы проект продолжал жить и приносить пользу обществу.

Гречкина Е.Е.

Спасибо за интересное интервью! Удачи вам в дальнейших проектах!

Старцева О.В.

Спасибо! Всегда рады сотрудничеству с вами!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Представленный вашему вниманию сборник методических материалов является консолидированным итогом проведения методической площадки Движения Первых в г. Ханты-Мансийске и отражает многообразие подходов, применяемых в практике организации воспитательной деятельности. Обобщение опыта, экспертная оценка и систематизация успешных практик, представленные в данном издании, призваны стать ценным ресурсом для специалистов в области воспитания и содействовать повышению эффективности работы с подрастающим поколением.

Материалы сборника демонстрируют новаторские решения и успешные методы, реализуемые в первичном отделении Движения Первых. Анализ кейсов, практические рекомендации, а также экспертные оценки, содержащиеся в статьях и интервью, предоставляют возможность для адаптации и внедрения представленного опыта в различных организационных и социокультурных контекстах.

Необходимо отметить, что процесс совершенствования воспитательной деятельности Движения Первых является динамичным и требует постоянного развития. В этой связи, учитывая высокую активность и заинтересованность участников-наставников, проявленные в рамках проведенных методических площадок, и для обеспечения непрерывности процесса обмена опытом и разработки актуальных методических решений, в 2026 году инициирован проект «Методическая лаборатория «Вместе с Первыми!», который станет центром консолидации усилий специалистов, вовлеченных в сферу воспитания, и будет способствовать дальнейшему развитию профессионального сообщества.

Приглашаем вас к дальнейшему плодотворному сотрудничеству, в том числе в работе «Методической лаборатории «Вместе с Первыми!» Совместными усилиями мы сможем достичь новых горизонтов в воспитании гармоничной и социально активной личности, обеспечивая всестороннее развитие и самореализацию каждого ребенка в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

Движемся к педагогическому совершенству вместе с Движением Первых!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воспитательное событие: методические рекомендации / И.Ю. Шустова ; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой ; научный редактор Н.Л. Селиванова ; ответственный редактор Т.Т. Щелина. – Москва: Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 128 с. – Текст : непосредственный.
2. Дайджест научной и методической литературы: методические рекомендации / автор-составитель Т.А. Ромм ; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 56 с. – Текст : непосредственный.
3. Движение Первых : Словарь : сайт / Российское движение детей и молодежи «Движение Первых». – Москва, 2024. – 17 с. URL: https://методист.рф/upload/iblock/d9a/onzod2oq4zt998o7cyanicy2iplgyga4/Словарь_Первых.pdf (дата обращения: 07.10.2025). – Текст : электронный.
4. Деятельность коллективных и индивидуальных участников ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ: методические рекомендации / автор-составитель И.И. Фришман ; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 56 с. – Текст : непосредственный.
5. Игры Первых : методические материалы / автор-составитель О. Б. Скрябина, О. В. Миновская. – 2024. – 83 с. – Текст : электронный // Методист.рф : Методический портал : [сайт]. - 2024. – URL: <https://методист.рф/upload/iblock/5c9/eu78qstzr7l55q1pcmg624clcuyl793/Игры%20Первых.pdf?ysclid=mhscvqrs8x412420020> (дата обращения: 02.10.2025).
6. Как стать вожатым : для тех, кто работает с детьми в детских общественных объединениях и первичных коллективах ДВИЖЕНИЯ ПЕРВЫХ : методические рекомендации / В.В. Круглов ; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 68 с. – Текст : непосредственный.
7. Книга ценностей Движения Первых - Текст : - электронный : – 2025. URL:https://методист.рф/upload/iblock/643/6439d0990e2fd2c4c4dc5626ef805c04/Книга%20tsennostey%20_2_.pdf (дата обращения: 02.10.2025).
8. Коллективная творческая социально значимая деятельность в ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ : методические рекомендации / авторы-составители А.В. Воронцова, Д.Б. Воронцов, М.А. Райкина, М.С. Петрова, А.А. Тимонина ; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 120 с. – Текст : непосредственный.
9. Механизмы и технологии воспитания в Общероссийском общественно-государственном движении детей и молодежи «Движение первых» / под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 76 с. – Текст : непосредственный.
10. Основные подходы к воспитательной работе в ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ : сборник методологических и теоретико-методических материалов / под общей редакцией Н. . Мандровой, Л. С. Львовой ; научный редактор Н.Л. Селиванова ; ответственный редактор Т. Т. Щелина. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 88 с. – Текст : непосредственный.
11. Разновозрастное взаимодействие участников российского движения детей и молодежи: методические рекомендации / П. В. Степанов, И. А. Рыбалева, Р. Р. Бякова; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 72 с. – Текст : непосредственный.
12. Формирование воспитательного коллектива в первичном отделении Движения Первых: методические рекомендации / В.В. Круглов, А.В. Щербина; под общей редакцией Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. – Москва : Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – 88 с. – Текст : непосредственный.